

Научная статья
УДК 372.881.1
<https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-5-1179-1193>



Альтернативные подходы к контролю и оцениванию аудитивной компетенции у студентов гуманитарного профиля: мотивационный аспект

Ирина Евгеньевна Абрамова 

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»
185910, Российская Федерация, г. Петрозаводск, пр-кт Ленина, 33
lapucherabr@gmail.com

Актуальность. Быстроменяющийся рынок труда предъявляет новые требования к выпускникам вузов, в том числе к их способности воспринимать и понимать на слух иноязычную речь для успешного взаимодействия в интернациональных командах. Цель исследования – анализ влияния альтернативных способов контроля и оценивания на формирование аудитивной компетенции у студентов гуманитарного профиля и мотивацию к углубленному изучению английского языка.

Материалы и методы. Применялись такие научные методы, как наблюдение, формализованный анкетный опрос с вопросами открытого и закрытого типов, сравнительный анализ, экспертное оценивание.

Результаты исследования. Доказано, что обновление подходов к мониторингу и контролю аудитивной компетенции не только способствует ее развитию, но и повышает мотивацию студентов к аудированию. Так, после эксперимента количество студентов с высоким уровнем аудитивной компетенции увеличилось с 5,3 до 16 %, а количество студентов с низким ее уровнем уменьшилось с 73,4 до 25,3 %. Выявлено статистически значимое повышение уровня мотивации к аудированию у студентов ЭГ по сравнению со студентами КГ (ЭГ $\bar{x} = 4,32$; $M_o = 4$, КГ $\bar{x} = 3,17$; $M_o = 2$).

Выводы. Апробированные виды контроля и оценивания уровней аудитивной компетенции универсальны и могут быть рекомендованы к применению при иноязычной подготовке студентов как гуманитарных, так технических и естественно-научных специальностей.

Ключевые слова: аудирование, аудитивная компетенция, студенты гуманитарных специальностей, мотивация, виды контроля, оценивание, визуализация информации

Благодарности и финансирование. О финансировании исследования не сообщалось.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Абрамова И.Е. Альтернативные подходы к контролю и оцениванию аудитивной компетенции у студентов гуманитарного профиля: мотивационный аспект // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2024. Т. 29. № 5. С. 1179-1193. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-5-1179-1193>

Original article
<https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-5-1179-1193>

Alternative control and assessment of auditory competence in students of humanities: motivational aspect

Irina E. Abramova 

Petrozavodsk State University
33 Lenina Prosp., Petrozavodsk, 185035, Russian Federation
lapucherabr@gmail.com

Importance. The rapidly changing labor market makes new demands on university graduates, including their ability to perceive and understand foreign language speech for successful interaction in international teams. The aim of the research is to analyze the influence of alternative ways of control and assessment of listening competence of students of humanities and their motivation for advanced study of English.

Materials and methods. Such scientific methods as observation, formalized questionnaire survey with open and closed questions, comparative analysis, expert evaluation are used.

Results and Discussion. It is proven that updating approaches to control of listening competence not only promotes its development, but also increases students' motivation to listen. Thus, after the experiment, the number of students with a high level of listening competence increased from 5.3 to 16 %, and the number of students with its low level decreased from 73.4 to 25.3 %. A statistically significant increase in the level of motivation to listening among the students who participated in the study was revealed ($EG \bar{x} = 4.32$. $Mo = 4$, $CG \bar{x} = 3.17$. $Mo = 2$). ($EG \bar{x} = 4.32$. $Mo = 4$, $CG \bar{x} = 3.17$. $Mo = 2$).

Conclusion. It is concluded that the principles of monitoring and assessment of auditory competence tested in this experiment are universal. They can be recommended for application in the foreign language training of students of both humanitarian, technical, and natural science majors.

Keywords: listening, auditory competence, students of humanities, motivation, types of control, assessment, visualization of information

Acknowledgements and Funding. No funding was reported for this research.

Conflict of Interest. The author declares no conflict of interest.

For citation: Abramova, I.E. (2024). Alternative control and assessment of auditory competence in students of humanities: motivational aspect. *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki = Tambov University Review. Series: Humanities*, vol. 29, no. 5, pp. 1179-1193. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2024-29-5-1179-1193>

АКТУАЛЬНОСТЬ

Важнейшим фактором успешного развития экономики Российской Федерации является человеческий капитал, обязательными компонентами которого является образование, здоровье, культура [1]. В условиях глобальных перемен, ускоряющейся «социальной энтропии» [2] требования работодателей к уровню подготовки современных выпускников продолжают повышаться, причем, со-

гласно масштабному исследованию рейтингового агентства QS за 2022 г., подавляющее большинство работодателей мира не удовлетворены умением работников общаться, их уровнем коммуникативной компетенции¹. Согласно современным взглядам на билингвальную коммуникативную компетенцию, она имеет сложную структуру, включающую

¹ What do employers want from today's graduates? Insights from the 2022 QS Global Employer Survey. 2022. 28 p.

речевой (социолингвистический), языковой (лингвистический), социокультурный, дискурсивный, учебно-познавательный, прагматический и другие компоненты [3]. Для нас интерес вызывает речевой компонент билингвальной коммуникативной компетенции, в рамках которого важно научить студентов не только формулировать ясные и логичные высказывания на иностранном языке, но и сформировать у них умения воспринимать и понимать звучащую иноязычную речь.

Аудитивная компетенция реализуется как способность распознавать, воспринимать, понимать и интерпретировать звучащую речь в процессе аудирования. Нами под аудированием подразумевается вид речевой деятельности на иностранном языке, в результате осуществления которой формируется и развивается аудитивная компетенция, дающая возможность обучающимся корректно воспринимать и понимать звучащий текст разной степени сложности, извлекать необходимую информацию и передавать ее другим участникам межкультурного общения, преодолевая возможные коммуникативные барьеры, возникающие при взаимодействии с иностранцами.

Умение воспринимать и понимать английскую речь на слух для современного студента остается востребованным и важным по ряду причин, среди которых следует упомянуть нижеследующие.

1. В современном взаимосвязанном мире умение понимать и общаться на разных языках является ключевым, позволяющим молодым специалистам эффективно сотрудничать с коллегами из разных лингвокультур.

2. Умение критически анализировать услышанную информацию на иностранном языке способствует развитию критического мышления студентов, расширению их кругозора и объема фоновых знаний, личностному росту, способности принимать решения на основе большого количества фактов, полученных из разных источников.

3. Слушая аудиоматериалы на иностранных языках, студенты изучают разные страны, их культуры, традиции и обычаи, что

расширяет их представление о многообразии мира, улучшает социализацию и адаптацию к современным вызовам.

4. Для успешного понимания на слух требуется внимание и концентрация, что улучшает объем памяти, способность к сосредоточению и обучению молодых людей, что позволяет им быть более успешными в различных сферах жизни.

5. Во многих современных профессиях хорошее понимание иностранной речи на слух является требованием, обеспечивающим успешное выполнение производственных задач, что повышает конкурентоспособность выпускников на рынке труда.

Тем не менее, следует отметить, что в настоящее время наметилось снижение интереса к изучению европейских языков, вызванное геополитическими изменениями, введением санкций, уменьшение возможностей выезжать в зарубежные страны², что уменьшает потребность у студентов развивать в том числе и аудитивную компетенцию. Кроме того, 85,5 % из опрошенных 200 первокурсников гуманитарных специальностей Петрозаводского государственного университета (ПетрГУ) считают, что аудирование является самым сложным видом речевой деятельности на иностранном языке, что снижает их интерес к данному аспекту.

Целью проводимого исследования было изучение влияния альтернативных способов контроля и оценивания с применением современных наукоемких технологий на уровень сформированности аудитивной компетенции у студентов нелингвистических специальностей и уровень их мотивации к изучению английского языка, а также анализ полученных результатов. В рамках проведенного эксперимента преподавателями кафедры иностранных языков гуманитарного направления Петрозаводского государственного

² Майер А. Россияне стали больше интересоваться изучением восточных языков // Ведомости: официальный сайт. 2023. 19 июня. URL: <https://www.vedomosti.ru/society/articles/2023/06/19/981082-rossiyane-stali-bolshe-interesovatsya-izucheniem-vostochnih-yazikov> (дата обращения: 03.04.2024).

ного университета проверялась гипотеза о том, что внесение изменений в подходы к мониторингу, контролю и оцениванию умения аудировать иноязычные звучащие тексты будет способствовать не только развитию аудитивной компетенции у студентов гуманитарных специальностей, но и формированию у них потребности в регулярном аудировании иноязычной профессиональной речи. Исследование включало два взаимосвязанных этапа, на которых решались основные задачи, обусловленные основной целью: 1) проанализировать опыт российских и зарубежных педагогов в области контроля и оценивания результатов обучения аудированию; 2) разработать обучающий модуль с альтернативными способами контроля и оценивания результатов аудирования с применением современных наукоемких технологий и организовать его апробацию в учебном процессе; 3) выявить его влияние на уровень мотивации к изучению английского языка и на уровень сформированности аудитивной компетенции у студентов лингвистических специальностей.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

В данном исследовании приняли участие 150 ($N = 150$) студентов гуманитарных направлений ПетрГУ. Из них участниками экспериментальной группы (ЭГ) выступили 75 бакалавров первого курса («История», «Социология», «Туризм»). Контрольную группу (КГ) составили 75 студентов 1 курса направлений «История» и «Социальная работа», обучавшихся на базе стандартного учебника английского языка для специальных целей по традиционной методике обучения аудированию. контроль осуществлялся в виде тестов, ответов на вопросы и письменных изложений. Количество контактных часов на изучение иностранного языка в ЭГ и КГ составило в среднем 180 часов (5 зачетных единиц). На начало эксперимента все участники имели сопоставимый уровень владения английским языком, варьирующийся от А2 у большинства студентов до В1 у незначительной группы

респондентов (по Общеввропейской шкале), что было определено с помощью стандартного тестирования.

В качестве методов исследования применялись общенаучные и специальные методы, такие как наблюдение, анализ, синтез, формализованный анкетный опрос с вопросами открытого и закрытого типов, сравнительный анализ полученных данных, экспертное оценивание.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

В основе формирования умения аудировать, как и любой другой успешной деятельности лежит мотивация. Эксперты рассматривают иерархическую организацию учебной мотивации, отмечая ключевую роль внутренних мотивов, имеющих отношение к осознанию личной значимости процесса и результата обучения, а также широких социальных мотивов, связанных со стремлением занять более высокое положение в обществе [4]. В современной системе образования процесс и результаты обучения в значительной степени зависят от внешних (социальных) мотивационных факторов, от окружения и учебной среды [5]. С учетом вышесказанного не теряет актуальности необходимость поиска не только новых подходов, методов и средств обучения аудированию, но и форм контроля и оценивания его результатов для создания образовательного пространства, позволяющего студентам повысить свою мотивацию к обучению иностранным языкам и к применению их на практике в реальной профессиональной деятельности [6].

Следует учитывать, что виды и формы контроля и оценивания не только должны быть универсальными, но и адаптированными к интересам обучающихся и к разным учебным ситуациям. В этой сфере существует ряд проблем, обусловленных такими недостатками традиционных видов контроля, как низкая объективность оценивания, личное (субъективное) отношение преподавателя к студенту [7–9]. Кроме того, традиционная система нормативного оценивания зачас-

тую не способна удовлетворить требованиям Государственного стандарта, однако до сих пор отсутствует единая методика использования критериального подхода к оцениванию результатов речевой деятельности студентов, то есть они получают оценку за выполненные задания, а не за достигнутый результат своей иноязычной деятельности [10]. Наиболее наглядно недостатки нормативного оценивания можно увидеть в сравнении его с аутентичным, которое быстро завоевывает признание педагогов на современном этапе. Аутентичное оценивание [11] имеет целый ряд преимуществ (рис. 1), позволяя преодолеть указанные недостатки³.

Наибольшими преимуществами обладает сочетание традиционных и альтернативных форм оценивания. К традиционным формам обычно относятся: устные и письменные тесты, устный опрос, письменные работы, диктант, самостоятельная, контрольная, практическая или лабораторная работа, кроссворды, головоломки, ребусы, шарады, викторины. К нетрадиционным (альтернативным) формам причисляют проекты, портфолио, кейс-измерители, катанотесты, контекстные задачи мотивационного характера. Н.А. Крупнова и Д.Л. Морозов используют при обучении аудированию учебные и коммуникативные традиционные упражнения. К первым они относят, например, такие задания, как установить соответствует ли высказывание содержанию звучащего текста, ответить на вопросы, выбрать из предложенного списка нужные высказывания (или вопросы), установить хронологическую последовательность высказываний и др. Ко вторым – определить главную проблему текста, составить список основных вопросов, затрагиваемых в тексте, и др. Кроме того, авторы предлагают ряд творческих заданий, которые могут быть классифицированы как альтернативные, например, просмотреть или прослушать аудио- или видеоподкаст и смоделировать аналогич-

ную ситуацию, объяснить прохождение веб-квеста, создать собственный веб-квест [11].

В рамках нашего исследования функции контроля и оценивания уровня сформированности аудитивной компетенции не ограничиваются констатацией степени корректности выполненных студентом заданий при обучении аудированию, а предполагают учет его результатов для дальнейшего совершенствования образовательного процесса, проверки и выбора наиболее эффективных тактик обучения. Система контроля и оценивания призвана отслеживать учебный процесс и способствовать повышению мотивации студентов и, как следствие, развитию и совершенствованию их аудитивной компетенции.

Далее проанализируем конкретный опыт применения различных форм контроля и оценивания результатов обучения аудированию. Авторы предлагают включать в перечень средств контроля ведение дневников аудирования. С.В. Chen выявил, что ведение таких дневников помогает учащимся научиться планировать процесс аудирования, контролировать его понимание и оценивать свои результаты. Студенты также признали преимущества ведения дневников аудирования, отметив при этом, что процесс занимает много времени [12]. Южнокорейские ученые S.K. Kwon и G. Yu экспериментальным путем изучали когнитивные и метакогнитивные стратегии, используемые студентами при выполнении тестов на понимание речи на слух после просмотра видео или прослушивания записи. Они выявили, что студенты экспериментальной группы, которые смотрели видео, продемонстрировали более высокий уровень сформированности аудитивной компетенции [13].

Следует отдельно остановиться на анализе сравнительно нового направления современных исследований по методике преподавания, а именно, на педагогической технологии визуализации и ее влиянии на результат обучения. Российские ученые В. Гусева и Л. Осипенко уверены в эффективности применения визуализации как методологического приема, выделяя экономию времени и

³ Шехонин А.А., Тарлыков В.А., Клещева И.В., Багаутдинова А.Ш. Оценка образовательных результатов в процессе формирования портфолио студента. СПб.: НИУ ИТМО, 2014. 81 с.

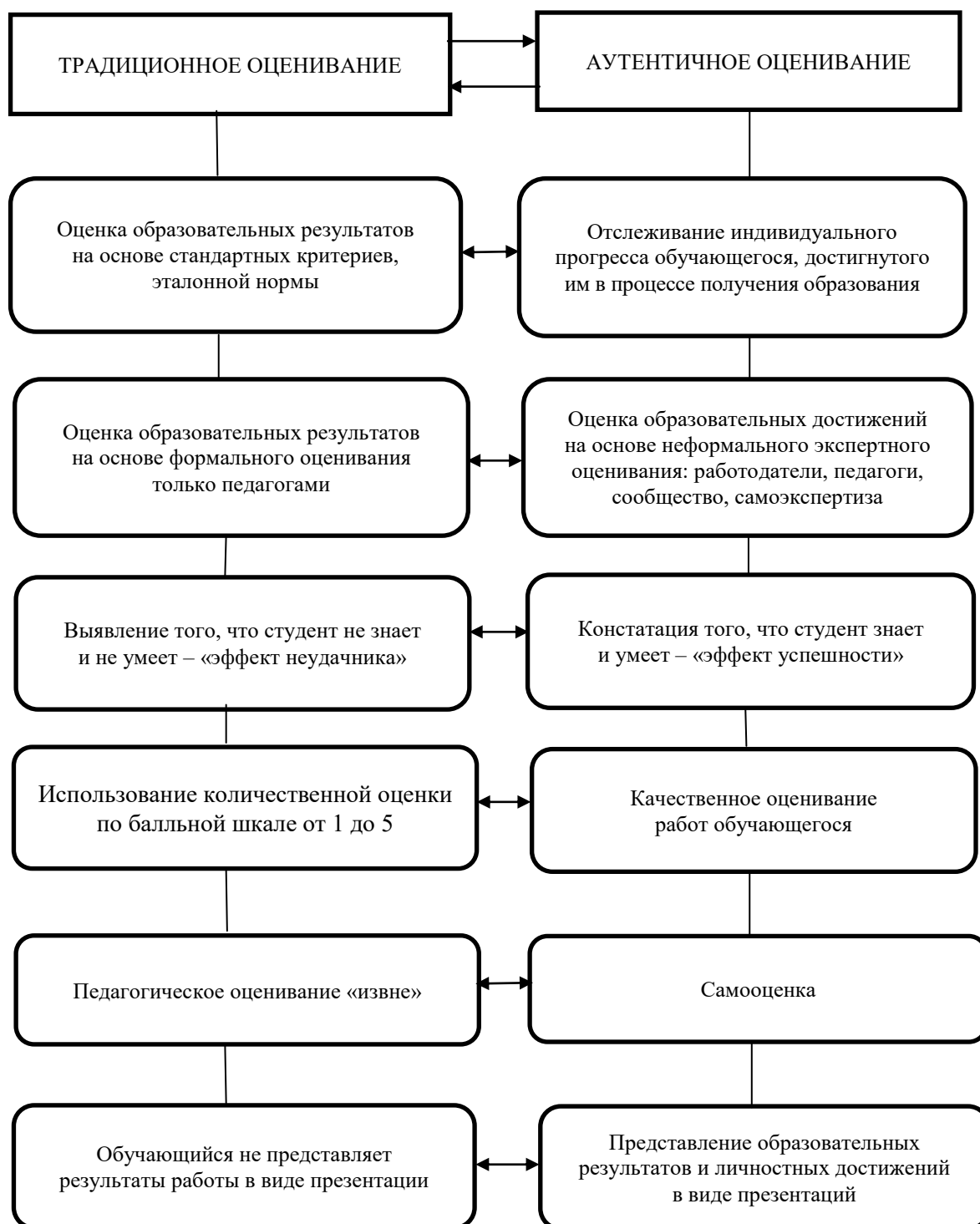


Рис. 1. Сравнительная характеристика нормативного и аутентичного оценивания
Fig. 1. Comparative characteristics of normative and authentic assessment

Источник: построено автором по [11].
Source: constructed by the author based on [11].

информационную насыщенность в качестве ее основных преимуществ. Согласно результатам проведенного авторами исследования, визуализация облегчает восприятие, запоминание и способствует интерактивности [14].

Н.В. Изотова и Е.Ю. Буглаева, применяя систему средств визуализации в обучении иностранному языку, отмечают важность двух принципов – принципа системного квантования знаний и принципа когнитивной визуализации [15]. В основе первого из них лежит способность человека мыслить образами, поэтому расположенный компактно в определенной системе учебный материал лучше воспринимается, а выделение в нем смысловых опорных пунктов способствует эффективному запоминанию. В соответствии со вторым принципом использование в обучении когнитивных графических учебных элементов, выполняющих не только иллюстративную, но и когнитивную функцию, повышает эффективность усвоения информации и знаний⁴.

Согласно данным М.Я. Креера и Е.Д. Филиппчук, инфографика выделяется в качестве одного из эффективных направлений в обучении иностранному языку студентов-экономистов, а матричные структуры авторы предлагают использовать для усвоения лексического или грамматического материала [16]. Потенциал инфографики для решения ряда важных образовательных задач, направленных на расширение мировоззрения обучаемых, на сбор и осмысление предъявляемой информации, выделение основного и второстепенного в прослушиваемом тексте в условиях дистанционного обучения отмечает А.И. Григорьева. Автор справедливо считает, что инфографика, в отличие от традиционных визуальных опор, обладает свойствами, позволяющими совершать критический анализ содержания информации, развивать аб-

страктное, аналитическое, творческое мышление⁵.

Е.В. Аликина и Т.Б. Рапакова доказали эффективность обучения будущих военных работе с инфографикой в процессе изучения иностранного языка. Авторы отмечают такие формируемые при этом умения, как способность воспринимать, осмысливать, понимать, комментировать и самостоятельно создавать инфографемы, наглядно и лаконично иллюстрирующие содержание научных профессионально-ориентированных текстов [17].

В зарубежной лингводидактике использование приемов визуализации чаще всего описывается при обучении чтению [18]. К. Вильчес-Роман, С. Сангинетти и М. Маурисио-Салас доказали, что визуализация данных является ценным дополнением к углубленным обзорам литературы для процесса принятия решений [19].

В данной работе применение визуализаций просмотренных фильмов, видеоматериалов профессиональной направленности, прослушанных аудиотекстов нацелено на формирование у студентов нелингвистических специальностей умения не только передавать отдельные смыслы просмотренного и услышанного в альтернативной форме, расширяя свои коммуникативные возможности, и повышать интерес к иностранному языку, но и развивать креативность, нестандартное мышление, так необходимые в быстромеменяющемся мире.

С учетом вышесказанного преподавателями кафедры иностранных языков гуманитарных направлений (КИЯГН) Петрозаводского государственного университета (ПетрГУ) был разработан экспериментальный подход к контролю процесса формирования аудитивной компетенции, сочетающий традиционные и альтернативные способы мониторинга и оценивания в рамках учебного модуля

⁴ *Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б., Неудахина Н.А.* Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Барнаул: Изд-во Алтай. гос. ун-та, 2012. С. 149.

⁵ *Григорьева А.И.* Использование инфографики для обучения аудированию в условиях дистанционного обучения // Образовательный портал Prodlenka. 2022. 11 апр. URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/491634-ispolzovanie-infografiki-dlja-obuchenija-audi> (дата обращения: 03.04.2024).

«Развитие аудитивной компетенции в профессионально-ориентированном дискурсе», предназначенного для студентов бакалавриата гуманитарных направлений с разным уровнем владения английским языком и обучающихся дисциплине «Иностранный язык» в условиях ограниченной сетки контактных часов. В ходе эксперимента были апробированы альтернативные технологии мониторинга и контроля развития аудитивной компетенции у студентов-нелингвистов. В табл. 1 описаны компоненты данного модуля с видами контроля и оценивания аудитивной компетенции.

Согласно табл. 1, виды контроля и оценивания в предлагаемом модуле предполагают сочетание традиционного и альтернативного подходов. В разных видах учебной деятельности, в том числе и в соревновательной и конкурентной среде, моделируемой через конкурсы и олимпиады, применяются различные формы контроля. Среди традиционных используются такие виды, как составление таблиц или интеллект-карт, выполнение тестов, обсуждение, выполнение заданий True/False, пересказ, ответы на вопросы по содержанию. В качестве альтернативных видов контроля положительно показали себя электронное портфолио, электронный краткий конспект с визуализацией, выложенный в папку на Яндекс диске группы, цифровая визуализация, инфографика, плакат, листовка. Выбор конкретной формы контроля аудитивной компетенции определяется его целью, этапом обучения, характеристиками и информационной насыщенностью звучащего текста, лингвистическими и когнитивными возможностями обучающихся.

Аутентичное критериальное оценивание в предложенном модуле проводится с учетом динамики личностного развития студентов, сформированности у них основных метапредметных навыков. Показателями достижений обучающихся являются их личные показатели, индивидуальное продвижение в учебном процессе, формирование метапредметных образований. Для достижения оптимального результата в каждом конкретном

случае эффективным оказывается комбинирование традиционных и альтернативных форм оценивания. Это помогает создать благоприятные условия для педагогической инициативы, в то время как перекокс в сторону какого-то одного вида оценивания может стать под сомнение состоятельность, обоснованность и надежность системы оценки. Следует подчеркнуть, что в данном модуле используется комбинация разных видов оценивания (как на промежуточных, так и на финальном этапах): взаимооценивание студентами достижения друг друга, самооценивание своего уровня аудирования при сравнении себя с другими в конкурсных состязаниях и олимпиадах, оценивание со стороны преподавателя, а также экспертное оценивание со стороны других преподавателей, оценивание через систему индивидуальных портфолио.

Далее представлены данные об эффективности разработанного модуля и форм контроля и оценивания результатов обучения аудированию. Для определения влияния форм контроля результатов обучения аудированию на формирование аудитивной компетенции студентов до экспериментального обучения и после его окончания внешними преподавателями была проведена независимая оценка уровня сформированности аудитивной компетенции у студентов, результаты которой были внесены в соответствующие протоколы и представлены в табл. 2. Использовался критерий «Передача содержания текста», который оценивался по пятибалльной шкале с учетом степени передачи студентом основного содержания предложенного для контрольного теста аудиоматериала, количества смысловых ошибок (искажение смысла, опущение или добавление информации) и т. д.

Согласно табл. 2, после окончания экспериментального обучения в ЭГ повысилась аудитивная компетенция, что оказалось статистически значимым при сравнении средних баллов и моды (наиболее частотного балла): в ЭГ $\bar{x} = 3,41$. $M_0 = 4$, в КГ $\bar{x} = 2,43$. $M_0 = 2$. Таким образом, в ЭГ увеличилось количество студентов, продемонстрировавших высокий

Таблица 1

Компоненты модуля
 «Развитие аудитивной компетенции в профессионально-ориентированном дискурсе»
 для студентов гуманитарного профиля ПетрГУ

Table 1

Components of the Module
 “Development of auditory competence in professionally oriented discourse”
 for students of the humanities of PetrSU

Виды деятельности	Виды контроля		Оценивание
	Традиционные	Альтернативные	
Входное, промежуточное, итоговое тестирования сформированности умения аудирования	Письменный конспект / выполнение тестов / выполнение заданий True/False		Аутентичное критериальное самооценивание, взаимооценивание, экспертное оценивание (традиционное, портфолио, конкурсные работы)
Аудирование документальных фильмов		Электронный краткий конспект с визуализацией, инфографикой, выложенный в папку на Яндекс диске группы	
Конкурс визуализаций просмотренных фильмов		Цифровая визуализация, инфографика, плакат, листовка	
Аудирование новостных программ и актуального видеоматериала с последующим обсуждением в группе	Устная дискуссия по теме просмотренных видео / пересказ / ответы на вопросы		
Конкурс аудирования англоязычных фильмов по релевантной тематике	В зависимости от номинации: 1) письменный развернутый конспект; 2) краткий конспект; 3) интеллект-карта; 4) конспект с визуализацией		
Вузовская олимпиада по аудированию фильмов по социально значимым и профессиональным темам	В зависимости от номинации: 1) письменный развернутый конспект; 2) краткий конспект; 3) интеллект-карта; 4) конспект с визуализацией		
Межвузовская олимпиада с международным участием (среди участников студенты вуза из Казахстана)	В зависимости от номинации: 1) письменный развернутый конспект; 2) краткий конспект; 3) интеллект-карта; 4) конспект с визуализацией		
Выполнение заданий по аудированию, предусмотренных базовой программой по дисциплине	Составление таблиц и интеллект-карт, выполнение тестов. Обсуждение увиденного. Выполнение заданий True/False / пересказ / ответы на вопросы	Электронное портфолио с разделом по аудированию и самоанализом	

Источник: составлено автором на основе экспериментального подхода к контролю процесса формирования аудитивной компетенции у студентов-нелингвистов.

Source: compiled by the author on the basis of experimental approach to controlling the process of development of auditory competence in non-linguistic students.

и средний уровень аудитивной компетенции с 5,3 до 16 % и с 21,3 до 58,7 % соответственно. В то же время уменьшилось количество студентов с низким ее уровнем с 73,4 до 25,3 %. Среди студентов КГ статистически значимой динамики не отмечено, что вызвано рядом объективных причин, в числе кото-

рых снижение мотивации студентов-нелингвистов к изучению английского языка, в том числе к аудированию в современных реалиях (уменьшение контактов с носителями языка, отсутствие возможности обучаться в англоязычных странах и т. д.). Кроме того, количество контактных часов, отводимых на изу-

чение дисциплины «Иностранный язык», регулярно сокращается. Вероятно, в таких условиях традиционная методика не всегда дает ожидаемый результат, что и проявилось в ходе данного эксперимента.

Для выявления предпочтений студентов среди предложенных форм контроля аудирования информантам из ЭГ после окончания

экспериментального обучения было предложено ответить на вопрос о том, какие формы контроля они предпочитают, выбрав все подходящие варианты. Результаты ответов представлены в табл. 3.

Согласно сведениям табл. 3, абсолютное большинство респондентов (95 % ответов) отметило, что наиболее эффективной формой

Таблица 2
Результаты экспертного оценивания уровня сформированности аудитивной компетенции (экспериментальная и контрольные группы)

Table 2
The results of the expert assessment of the level of development of auditory competence (experimental and control groups)

Уровень аудитивной компетенции	ЭГ		КГ	
	Тест 1	Тест 2	Тест 1	Тест 2
	До обучения	После обучения	До обучения	После обучения
Высокий уровень, %	5,3	16	4	5,3
Средний уровень, %	21,3	58,7	18,7	24
Низкий уровень, %	73,4	25,3	77,3	70,7
Средний балл	2,23	3,41	2,25	2,43
Мода	2	4	2	2

Источник: составлено автором по результатам проведенного эксперимента.
Source: compiled by the author according to the results of the conducted experiment.

Таблица 3
Распределение субъективных оценок студентов ЭГ о предпочтении видов контроля при обучении аудированию

Table 3
The distribution of subjective assessments of EG students on the preference of types of control in teaching listening

Какую форму контроля аудирования в вузе вы предпочитаете	Количество ответов, в %
Написание конспекта содержания видео (с разной степенью детализации)	6,8
Составление таблиц и интеллект-карт по содержанию просмотренных видео	13,3
Выполнение тестов на понимание аудиотекста (True/False, выбор из предложенного списка вопросов, которые (не)соответствуют содержанию информации, установление хронологической последовательности высказываний в списке, исправление предложенного плана текста, определение относящихся к тексту аннотаций из списка предложенных)	17,3
Выполнение заданий на составление списка основных проблем/вопросов, прослушанного текста, установление основной идеи текста, обсуждение изложенных в нем фактов и др.	14,7
Устный пересказ увиденного, ответы на вопросы преподавателя	7,3
Составление в электронном виде конспекта с визуализацией	95,0

Источник: составлено автором по результатам экспериментального обучения.
Source: compiled by the author based on the results of experimental teaching.

Таблица 4

Субъективное мнение студентов о влиянии форм контроля аудирования на уровень мотивации и повышение потребности смотреть видео на английском языке (экспериментальная и контрольные группы)

Table 4

Student's subjective opinion on the influence of the type of listening control on the level of motivation and increasing the need to watch videos in English (experimental and control groups)

Показатели	ЭГ		КГ	
	До обучения	После обучения	До обучения	После обучения
Высокая степень, %	2,7	33,3	2,7	4
Средняя степень, %	22,7	46,7	18,7	24
Низкая степень, %	74,6	20	78,6	72
Средний балл	3,2	4,32	3,04	3,17
Мода	2	4	1	2

Источник: составлено автором по результатам экспертной оценки ответов участников эксперимента.
Source: compiled by the author based on the results of expert's evaluation of experiment participants' answers.

контроля они считают написание конспекта с визуализацией.

Выполнение тестов на понимание аудиотекста (задания True/False и т. п.) отметили 17,3 % респондентов, 14,7 % студентов указали задания в формате составления списка основных проблем прослушанного текста, установления его основной идеи, обсуждения изложенных в нем фактов и др. Составление таблиц и интеллект-карт по содержанию просмотренных видео с приведением максимального количества фактов выбрали 13,3 % участников. Меньше всего ответов было дано в категориях «устный пересказ увиденного, ответы на вопросы преподавателя» (7,3 %) и «написание конспекта» (6,8 %). Полученные данные позволяют сделать вывод, что применяемые в процессе обучения формы контроля играют важную роль в мотивации учащихся к занятиям аудированием.

Для проверки гипотезы о том, что включение альтернативной формы контроля результатов обучения аудированию (в форме конспекта с визуализацией) способствует повышению мотивации студентов и усилению их потребности к просмотру видео на английском языке, студентам ЭГ и КГ было предложено оценить степень своей мотива-

ции по пятибалльной шкале. Полученные результаты представлены в табл. 4.

Данные табл. 4 свидетельствуют о том, что у студентов ЭГ отмечено усиление потребности смотреть видео на английском языке после обучения в экспериментальном модуле с использованием конспекта с визуализацией как формы контроля аудирования, что является статистически значимым результатом по сравнению со студентами КГ (ЭГ $\bar{x} = 4,32$. $M_o = 4$, КГ $\bar{x} = 3,17$. $M_o = 2$), у которых контроль аудирования осуществлялся в традиционной форме. Высокий уровень потребности отметили у себя 33,3 % студентов ЭК, средний уровень – 46,7 % студентов и низкий уровень – 4,32 % респондентов. Кроме того, результаты наблюдений показывают, что треть студентов ЭГ досрочно завершили выполнение заданий по аудированию на семестр, тем не менее, продолжили просмотр по своему выбору, отметив, что у них появилось желание и потребность смотреть фильмы на АЯ, среди студентов КГ такой тенденции выявлено не было. При ответе на вопрос открытого типа о преимуществах визуализации как формы контроля и оценивания 68 % респондентов ЭГ отметили появление потребности регулярно смотреть англоязычные видео, новостные программы и

фильмы. Студенты отметили, что форма мониторинга и контроля в виде конспекта с визуализацией позволяет «эффективнее запоминать информацию, раскрывать основное содержание фильма через образы, цитаты, анимацию, развивать дизайнерские способности, совмещать умственную и творческую деятельность, улучшить навык работы с ИИ ресурсами (Pinterest, Photoshop, PicsArt, PowerPoint), что требуют современные работодатели». При этом 96 % участников эксперимента подчеркнули, что конспект с визуализацией увиденного является более интересной, творческой формой отчетности, позволяющий не только совершенствоваться в аудировании и различных способах передачи смыслов, но и развивать креативность и нестандартное мышление. Кроме того, 58,6 % респондентов указали, что, по субъективному мнению, у них существенно повысился навык понимания англоязычной речи на слух.

ВЫВОДЫ

Проведенный эксперимент доказал, что обновление форм и видов контроля и оценивания сформированности аудитивной компетенции в рамках экспериментального модуля «Развитие аудитивной компетенции в профессионально-ориентированном дискурсе» позволяет достичь следующих результатов.

1. У студентов экспериментальной группы статистически значимо по сравнению с контрольной группой вырос уровень аудитивной компетенции.

2. Наиболее эффективной формой контроля студенты считают составление в электронном виде конспекта с визуализацией, что играет важную роль в мотивации учащихся к занятиям аудированием.

3. У студентов ЭГ отмечено усиление потребности смотреть видео на английском языке, что является статистически значимым результатом по сравнению со студентами КГ.

Несмотря на перемены в геополитической ситуации в современном мире, приведшие к изменению приоритетов в сфере высшего образования в сторону технических и естественно-научных специальностей, знание иностранных языков, в первую очередь английского как языка международной коммуникации, умения не только говорить, но и корректно понимать устную иноязычную речь для успешного взаимодействия с иностранцами в профессиональном дискурсе не перестает быть востребованным, обеспечивая выпускникам российских вузов конкурентные преимущества на рынке труда. В этой связи постоянный поиск новых подходов к преподаванию английского языка, в том числе и такого сложного аспекта, как аудирование, отвечающих современным вызовам времени, остается актуальным для всего педагогического сообщества. Полученные в ходе экспериментального обучения данные доказали, что обновление подходов к мониторингу, контролю и оцениванию аудитивной компетенции при иноязычной подготовке студентов гуманитарного профиля не только повышает их мотивацию и интерес к аудированию иноязычной речи, но и способствует улучшению аудитивной компетенции. Эти данные не противоречат результатам исследований И.А. Ткачевой, Л.В. Яковлевой и В.А. Василенко [20], Е. Monica и L. Izzah [21], N.I. Silvi и N. Nurjati [22], а также S.K. Kwon и G. Yu [13]. Кроме того, они вносят определенный вклад в развитие методики обучения аудированию студентов-нелингвистов, а также в теорию и методику преподавания иностранных языков. Разработанные способы и подходы к контролю и оцениванию уровней аудитивной компетенции в иностранном языке у студентов нелингвистических специальностей являются универсальными и могут быть применены при иноязычной подготовке студентов не только гуманитарных, но и технических, а также естественно-научных направлений.

Список источников

1. Стукаленко Е.А., Мосина В.С. Уровень человеческого капитала как фактор развития цифровой экономики в России // Идеи и идеалы. 2020. Т. 12. № 2-2. С. 297-321. <https://doi.org/10.17212/2075-0862-2020-12.2.2-297-321>, <https://elibrary.ru/skltkt>
2. Кан Е.Н. Дизайн-мышление как способ управления энтропией в эпоху «VUCA-BANI-SHIVA-мира» // Креативная экономика. 2023. Т. 17. № 9. С. 3187-3200. <https://doi.org/10.18334/ce.17.9.119039>, <https://elibrary.ru/kmesfu>
3. Safonova V. Co-learning of languages and cultures in the mirror of world tendencies in developing modern language education // Language and Culture. 2014. № 1. P. 109-126. <https://elibrary.ru/toenh>
4. Cook D.A. Motivation to learn: an overview of contemporary theories // Medical Education. 2016. Vol. 50. № 10. P. 997-1014. <http://dx.doi.org/10.1111/medu.13074>
5. Molloy L.E., Gest S.D., Rulison K.L. Peer influences on academic motivation: exploring multiple methods of assessing youths' most "influential" peer relationships // The Journal of Early Adolescence. 2011. Vol. 31. № 1. P. 13-40. <http://dx.doi.org/10.1177/0272431610384487>
6. Attle S., Baker B. Cooperative learning in a competitive environment: classroom applications // International Journal of Teaching and Learning in Higher Education. 2007. Vol. 19. № 1. P. 77-83.
7. Абрамова И.Е., Шишмолина Е.П., Ананьина А.В. Преимущества аутентичного оценивания при обучении иностранному языку студентов-нелингвистов // Самарский научный вестник. 2018. Т. 7. № 4 (25). С. 287-293. <https://doi.org/10.24411/2309-4370-2018-14301>, <https://elibrary.ru/yppgol>
8. Бароненко Е.А., Райсвих Ю.А., Скоробренко И.А. Синтез традиционных и нетрадиционных форм контроля как фактор повышения эффективности процесса обучения иностранному языку // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2020. Т. 5. № 158. С. 7-24. <https://doi.org/10.25588/CSPU.2020.158.5.001>, <https://elibrary.ru/gjatmc>
9. Степанова Н.А. Некоторые теоретические вопросы контроля на современном этапе развития методики преподавания иностранного языка // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2021. Т. 26. № 190. С. 53-59. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2021-26-190-53-59>, <https://elibrary.ru/gexxrq>
10. Абрамова И.Е., Шишмолина Е.П. Формирование навыков самоорганизации и самооценки студентов в конкурентной иноязычной обучающей среде: практический опыт // Образование и наука. 2020. Т. 22. № 10. С. 161-185. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2020-10-161-185>, <https://elibrary.ru/dmefgx>
11. Крупнова Н.А., Морозов Д.Л. К вопросу о контролирующих аудитивных упражнениях // Язык и культура. 2014. № 2 (26). С. 118-122. <https://elibrary.ru/shdyfh>
12. Chen C.W. Guided listening with listening journals and curated materials: a metacognitive approach // Innovation in Language Learning and Teaching. 2019. Vol. 13. № 2. P. 133-146. <https://doi.org/10.1080/17501229.2017.1381104>
13. Kwon S.K., Yu G. Investigating differences in test-takers' use of cognitive and metacognitive strategies in audio-only and video-based listening comprehension test // System. 2023. Vol. 114. P. 103017. <https://doi.org/10.1016/j.system.2023.103017>
14. Osipenko L., Guseva V. Place and role of visualization among the modern methodological tools of higher education process // Education and Information Technologies. 2023. Vol. 28. P. 3667-3680. <https://doi.org/10.1007/s10639-022-11310-2>
15. Изотова Н.В., Буглаева Е.Ю. Система средств визуализации в обучении иностранному языку // Вестник БГУ. 2015. № 2. С. 70-74. <https://elibrary.ru/uuyomf>
16. Креер М.Я., Пилипчук Е.Д. Применение инфографики в обучении иностранному языку студентов-экономистов и его учебно-педагогический потенциал // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2018. Т. 7. № 3 (24). С. 131-135. <https://elibrary.ru/ybczdn>
17. Аликина Е.В., Рапакова Т.Б. Формирование инфографической компетенции в научно-исследовательской деятельности курсантов военного вуза в процессе изучения иностранного языка // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. 2019. № 1. С. 147-157. <https://doi.org/10.15593/2224-9389%2F2018.4.12>, <https://elibrary.ru/qxjrfo>
18. Hanna J. Visualization While Reading: A Review of the Comprehension Strategy // The Oklahoma English Journal. 2020. P. 40-43.

19. Vilchez-Román C., Sanguinetti S., Mauricio-Salas M. Applied bibliometrics and information visualization for decision-making processes in higher education institutions // *Library Hi Tech*. 2021. Vol. 39. № 1. P. 263-283. <https://doi.org/10.1108/LHT-10-2019-0209>, <https://elibrary.ru/avtbna>
20. Ткачева И.А., Яковлева Л.В., Василенко В.А. Использование видеофильма как способ повышения познавательной активности студентов в обучении аудированию на занятиях по иностранному языку // *Ученые записки Санкт-Петербургского университета технологий управления и экономики*. 2021. № 1 (73). С. 5-13. <https://elibrary.ru/qtjbht>
21. Monica E., Izzah L. The Effectiveness of Lepad Application on students' Listening Comprehension // *Modality Journal: International Journal of Linguistics and Literature*. 2023. Vol. 3. № 2. P. 118-124. <https://doi.org/10.30983/mj.v3i2.6874>, <https://elibrary.ru/zccjfh>
22. Silvi N.I., Nurjati N. The effect of using spotify application on EFL listening achievement of senior high school student // *SCRIPTA*. 2023. Vol. 10. № 1. P. 166-174. <https://doi.org/10.37729/scripta.v10i1.3164>

References

1. Stukalenko E.A., Mosina V.S. (2020). The level of human capital as a factor of digital economy development in Russia. *Ideji i ideally = Ideas and Ideals*, vol. 12. no. 2-2, pp. 297-321. (In Russ.) <https://doi.org/10.17212/2075-0862-2020-12.2.2-297-321>, <https://elibrary.ru/skltkt>
2. Kan E.N. (2023). Design thinking as a way to manage entropy in the era of the VUCA, BANI, and SHIVA world. *Kreativnaya ehkonomika = Creative Economy*, vol. 17, no. 9, pp. 3187-3200. (In Russ.) <https://doi.org/10.18334/ce.17.9.119039>, <https://elibrary.ru/kmesfu>
3. Safonova V. (2014). Co-learning of languages and cultures in the mirror of world tendencies in developing modern language education. *Language and Culture*, no. 1, pp. 109-126. <https://elibrary.ru/toenhr>
4. Cook D.A. (2016). Motivation to learn: an overview of contemporary theories. *Medical Education*, vol. 50, no. 10, pp. 997-1014. <http://dx.doi.org/10.1111/medu.13074>
5. Molloy L.E., Gest S.D., Rulison K.L. (2011). Peer influences on academic motivation: exploring multiple methods of assessing youths' most "influential" peer relationships. *The Journal of Early Adolescence*, vol. 31, no. 1, pp. 13-40. <http://dx.doi.org/10.1177/0272431610384487>
6. Attle S., Baker B. (2007). Cooperative learning in a competitive environment: classroom applications. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*, vol. 19, no. 1, pp. 77-83.
7. Abramova I.E., Shishmolina E.P., Anan'ina A.V. (2018). Advantages of authentic assessment over traditional assessment while teaching English to university students majoring in non-linguistic subjects. *Samarskii nauchnyi vestnik = Samara Journal of Science*, vol. 7, no. 4 (25), pp. 287-293. (In Russ.) <https://doi.org/10.24411/2309-4370-2018-14301>, <https://elibrary.ru/yppgol>
8. Baronenko E.A., Raisvikh Yu.A., Skorobrenko I.A. (2020). The synthesis of traditional and non-traditional forms of control as a factor of increasing the efficiency of the process of teaching foreign languages. *Vestnik Yuzhno-Ural'skogo gosudarstvennogo gumanitarno-pedagogicheskogo universiteta = The Herald of South-Ural State Humanities-Pedagogical University*, vol. 5, no. 158, pp. 7-24. (In Russ.) <https://doi.org/10.25588/CSPU.2020.158.5.001>, <https://elibrary.ru/gjatmc>
9. Stepanova N.A. (2021). Some theoretical issues of assessment in modern stage of foreign language teaching development. *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki. = Tambov University Review. Series: Humanities*, vol. 26, no. 190, pp. 53-59. (In Russ.) <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2021-26-190-53-59>, <https://elibrary.ru/gexxrq>
10. Abramova I.E., Shishmolina E.P. (2020). The formation of students' self-organisation and self-assessment skills in a competitive foreign learning environment: case study. *Obrazovanie i nauka = Education and Science Journal*, vol. 22, no. 10, pp. 161-185. (In Russ.) <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2020-10-161-185>, <https://elibrary.ru/dmefgx>
11. Krupnova N.A., Morozov D.L. (2014). On the problem of monitoring auditive exercises. *Yazyk i kul'tura = Language and Culture*, no. 2 (26), pp. 118-122. (In Russ.) <https://elibrary.ru/shdyfh>
12. Chen C.W. (2019). Guided listening with listening journals and curated materials: a metacognitive approach. *Innovation in Language Learning and Teaching*, vol. 13, no. 2, pp. 133-146. <https://doi.org/10.1080/17501229.2017.1381104>

13. Kwon S.K., Yu G. (2023). Investigating differences in test-takers' use of cognitive and metacognitive strategies in audio-only and video-based listening comprehension test. *System*, vol. 114, p. 103017. <https://doi.org/10.1016/j.system.2023.103017>
14. Osipenko L., Guseva V. (2023). Place and role of visualization among the modern methodological tools of higher education process. *Education and Information Technologies*, vol. 28, pp. 3667-3680. <https://doi.org/10.1007/s10639-022-11310-2>
15. Izotova N.V., Buglaeva E.Yu. (2015). The system of means of visualization in foreign language teaching. *Vestnik BGU = The Bryansk State University Herald*, no. 2, pp. 70-74. (In Russ.) <https://elibrary.ru/uyymof>
16. Kreer M.Ya., Pilipchuk E.D. (2018). Applying infographics in teaching foreign language for students of economic departments and its effectiveness. *Azimuth nauchnykh issledovaniy: pedagogika i psikhologiya = Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology*, vol. 7, no. 3 (24), pp. 131-135. (In Russ.) <https://elibrary.ru/ybczdn>
17. Alikina E.V., Rapakova T.B. (2019). Infographic competence development in students of a military higher education institution at foreign language classes in the context of research activities. *Vestnik PNIPU. Problemy yazykoznaniya i pedagogiki = PNRPU Linguistics and Pedagogy Bulletin*, no. 1, pp. 147-157. <https://doi.org/10.15593/2224-9389%2F2018.4.12>, <https://elibrary.ru/qxjrfo>
18. Hanna J. Visualization (2020). While Reading: A Review of the Comprehension Strategy. *The Oklahoma English Journal*, pp. 40-43.
19. Vélchez-Román C., Sanguinetti S., Mauricio-Salas M. (2021). Applied bibliometrics and information visualization for decision-making processes in higher education institutions. *Library Hi Tech*, vol. 39, no. 1, pp. 263-283. <https://doi.org/10.1108/LHT-10-2019-0209>, <https://elibrary.ru/avtbna>
20. Tkacheva I.A., Yakovleva L.V., Vasilenko V.A. (2021). Using video films as a way to improve the cognitive activity of students in teaching listening. *Uchenye Zapiski Sankt-Peterburgskogo universiteta tekhnologii upravleniya i ehkonomiki = Uchenye Zapiski Saint Petersburg University of Management Technologies and Economics*, no. 1 (73), pp. 5-13. (In Russ.) <https://elibrary.ru/qtjbht>
21. Monica E., Izzah L. (2023). The Effectiveness of Leds Application on students' Listening Comprehension. *Modality Journal: International Journal of Linguistics and Literature*, vol. 3, no. 2, pp. 118-124. <https://doi.org/10.30983/mj.v3i2.6874>, <https://elibrary.ru/zccjfh>
22. Silvi N.I., Nurjati N. (2023). The effect of using spotify application on EFL listening achievement of senior high school student. *Scripta*, vol. 10, no. 1, pp. 166-174. <https://doi.org/10.37729/scripta.v10i1.3164>

Информация об авторе

Абрамова Ирина Евгеньевна, доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой иностранных языков гуманитарных направлений, Петрозаводский государственный университет, г. Петрозаводск, Российская Федерация.

<https://orcid.org/0000-0002-1263-3599>

Scopus ID: 57196033884

ResearcherID: G-7039-2019

lapucherabr@gmail.com

Поступила в редакцию 10.05.2024

Получена после доработки 24.09.2024

Принята к публикации 17.10.2024

Information about the author

Irina E. Abramova, Dr. Sci. (Philology), Associate Professor, Head of the Chair of Foreign Languages for Humanities Department, Petrozavodsk State University, Petrozavodsk, Russian Federation.

<https://orcid.org/0000-0002-1263-3599>

Scopus ID: 57196033884

ResearcherID: G-7039-2019

lapucherabr@gmail.com

Received 10.05.2024

Revised 24.09.2024

Accepted 17.10.2024